

Fünf Frauen, viele Morde

Die MZ lädt zum großen Mallorca-Krimi-Duell nach Palma: Am 4. Oktober treten fünf erfolgreiche deutsche Autorinnen an, um in kurzen, rasanten Lesungen ihren kriminellen Einfallsreichtum unter Beweis zu stellen

CIRO KRAUTHAUSEN

Krimis, die auf Mallorca spielen, sind schon fast ein eigenes Untergenre der deutschen Regional- oder Heimatkrimis. Nicht ausschließlich, aber maßgeblich vorangetrieben haben das weibliche Insel-Autorinnen wie Elke Becker, Ute Köhler, Christina Gruber, Lisa Herding und Lilly Hess. Mit ihren bisher insgesamt zwölf bei großen deutschen Verlagen erschienenen Krimis beweisen sie, dass die Urlaubsinsel auch in Sachen Mord und Totschlag einiges hergibt.

Aus Anlass der jüngsten Neuerscheinung (s. re.) hat die Mallorca Zeitung sie nun – natürlich augenzwinkernd – zu einem großen Krimiduell herausgefordert.

Bei einer gemeinsamen Lesung im Auditorium des Verlagshauses sind die fünf Autorinnen am 4. Oktober dazu aufgerufen, zwei besonders gelungene Stellen aus ihren Büchern zu präsentieren. Reihum dürfen sie dafür zunächst zehn, dann fünf Minuten nach Belieben niedermetzeln, vertuschen und ermitteln. Eine Gewinnerin des Duells wird nicht gekürt, dafür aber ergibt sich, auch in der anschließenden von der MZ moderierten Gesprächsrunde, ein guter Überblick über die deutschsprachige kriminelle Energie der Insel.

Bei einem Glas Wein auf Einladung der MZ gibt es abschließend an einem Tisch der Buchhandlung Akzent Gelegenheit, die Bücher zu kaufen und von den Autorinnen signieren zu lassen. Vorab haben wir die fünf gebeten, einen kurzen Fragebogen auszufüllen. Die Lesung im Club der Mallorca Zeitung (Carrer Puerto Rico, 15, Palma) beginnt um 18 Uhr. Der Eintritt ist frei.



Name: Lilly Hess Antic

Pseudonyme:

Lilly Alonso,
Liliana Moreno

Geburtsort:

Hannover

Alter: 50

Auf Mallorca seit: 2005

Titel der Mallorca-Krimis: „Wer Buße tut“, „Mallorquinische Rache“

Weitere Bücher: –

Derzeit arbeite ich an: „Lluc 2“

Drei Lieblingsautor/-innen:



Nelson DeMille, Charles Dickens, Jo Nesbø

Ein Buch für die sprichwörtlich einsame Insel, das nicht von Ihnen ist:

„Spiel des Löwen“ von Nelson DeMille
Ihr liebster Verbrechen Schauplatz auf Mallorca: Sóller

Die persönliche Note meiner Krimis: augenzwinkernde Unterhaltung mit Inselflair

Frauen schreiben die besseren Krimis, weil ... Finesse und nicht Blutrünstigkeit zählt.

Name: Christina Gruber

Pseudonym: –

Geburtsort:

Oberbergisches Land

Alter: 55

Auf Mallorca seit: 2014.

Da hat sich meine Freundin C. ihre schöne Finca gekauft und mich eingeladen.

Titel der Mallorca-Krimis:

„Mandelblütenmord“, „Der Teufel von Mallorca“, „Nacht über Vallde-mossa“

Weitere Bücher: „III Drehorte berühmter Filme und Serien in Nordrhein-Westfalen“

Derzeit arbeite ich an: einem Thriller, der in einem Bergwerk spielt.

Drei Lieblingsautor/-innen:

Annie Proulx, A.S. Neill. Derzeitiger Krimi-Favorit: Adrian McKinty.

Ein Buch für die sprichwörtlich einsame Insel, das nicht von Ihnen ist: „How to Stay Alive: The Ultimate



Survival Guide for Any Situation“ von Bear Grylls

Ihr liebster Verbrechen Schauplatz auf Mallorca: Das Fuerte de Illetas, ein altes Fort aus dem 19. Jahrhundert mit von Unkraut überwucherten Geschützgräben, einem unterirdischen Tunnelsystem und rostigen Munitionsaufzügen. Das Ding hat eine unheimliche Atmosphäre, aber auch Meerblick.

Die persönliche Note meiner Krimis ist: In meiner Familie gab und gibt es viele mutige, tatkräftige Frauen. Deshalb ist meine 74-jährige Johanna eine mutige ältere Dame mit bewegter und geheimnisvoller Vergangenheit.

Frauen schreiben die besseren Krimis, weil ... sie manchmal etwas mehr Wert auf gut gezeichnete, originelle Charaktere legen, statt Klischee-Figuren auftreten zu lassen. Aber sonst glaube ich nicht, dass gutes Krimis Schreiben vom Geschlecht abhängt.

Name: Lisa Herding

Pseudonym:

Lucía de la Vega

Geburtsort: Duisburg

Alter: 40

Auf Mallorca seit: 1989

Titel der Mallorca-

Krimis: „Comisaria Fiol und der Tod im Tramuntana-Gebirge“, „Comisaria Fiol und der Tote auf der Hochzeit“, „Comisaria Fiol und der Tod im Netz“

Weitere Bücher: –

Derzeit arbeite ich an:

etwas komplett anderem

Drei Lieblingsautor/-innen: Stefan

Zweig, John Niven, Chris Carter

Ein Buch für die sprichwörtlich einsame Insel, das nicht von Ihnen ist:



„Queridos Mallorquines“ von Guy de Forestier

Ihr liebster Verbrechen Schauplatz auf Mallorca: Serra de Tramuntana

Die persönliche Note meiner Krimis: kurze, spannende Kapitel aus unterschiedlichen Perspektiven

Frauen schreiben die besseren Krimis, weil ... Ich vertrete diese Meinung nicht. Meiner Meinung nach sollte wenigstens die Literatur in Ruhe gelassen werden mit dem ewigen Vergleich, ob nun Männer oder Frauen etwas besser machen. Mit ist es vollkommen egal, ob ein weiblicher, männlicher oder „diverser“ Name auf dem Cover steht, solange die Story glaubhaft und spannend ist!

Name: Elke Becker

Pseudonyme:

Elena Bellmar, Carmen

Bellmonte, J. J. Bidell

Geburtsort: Ulm

Alter: 51

Auf Mallorca seit: 2005

Titel der Mallorca-Krimis: „Toni Morales und die Töchter des Zorns“, „Toni Morales und der Lohn der Habgier“, „Das Mallorca Kartell“

Weitere Bücher: „Zeiten des Wandels“, „Zeiten der Sehnsucht“, „Meeresblau & Mandelblüte“, „Yoga ist auch keine Lösung“, „Hot Dogs zum Frühstück“, „Im Schatten des Mondlichts 1-3“ und weitere ...

Derzeit arbeite ich an: einer dreiteiligen Familiensaga mit Setting in Norddeutschland.



Drei Lieblingsautor/-innen: Patricia Shaw, Noah Gordon, Ken Follet

Ein Buch für die sprichwörtlich einsame Insel, das nicht von Ihnen ist: „Survival – Leben und Überleben in der Wildnis“.

Wenn das abgesichert ist, würde ich „Der Hundertjährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand“ mitnehmen. Ein Buch, das mich oft luthals zum Lachen gebracht hat.

Ihr liebster Verbrechen Schauplatz auf Mallorca: Palma

Die persönliche Note meiner Krimis: das Einflechten realer Vorkommnisse und Gegebenheiten in die jeweilige Geschichte

Frauen schreiben die besseren Krimis, weil ... sie vielleicht noch mehr um die Ecke denken als Männer?

Name: Ute Köhler

Pseudonyme:

Alex Conrad,

Carmen Bellmonte

Geburtsort: Offenbach

Alter: 57

Auf Mallorca seit: 2000

Titel der Mallorca-Krimis:

„Tod auf der Finca“

Weitere Bücher: „Zeiten des Wandels – die Mallorca-Saga Band 1“, „Zeiten der Sehnsucht – die Mallorca-Saga Band 2“, „Zeiten des Umbruchs – die Mallorca-Saga Band 3“, „Zeiten der Versöhnung – die Mallorca-Saga Band 4“; in verschiedenen Anthologien „Mallorca-Schattengeschichten“

Derzeit arbeite ich an: einem Spannungsroman, der zum Teil in den Höhlen von Vallgornera spielt und an einer Kurzgeschichte für eine



Mallorca-Anthologie über gruselige Orte auf Mallorca

Drei Lieblingsautor/-innen:

Andreas Eschbach, Lincoln Child, Martha Grimes

Ein Buch für die sprichwörtlich einsame Insel, das nicht von Ihnen ist: „Mallorca, ein Jahr“ von Heinrich Breloer und Frank Schauhoff

Ihr liebster Verbrechen Schauplatz auf Mallorca: die Inselmitte

Die persönliche Note meiner Krimis ist: bei Touristen eher unbekanntes Schauplatze zu wählen

Frauen schreiben die besseren Krimis, weil ... früher mag es Unterschiede gegeben haben, heute gibt es keinen mehr zwischen weiblichen oder männlichen Autoren, zumal Frauen über männliche Ermittler schreiben und Männer über weibliche.